|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Číslo  výstupu | Český jazyk 3. ročník | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | |
|  | ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA*** | |
| *ČJL-3-1-01* | * plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | * **čtení** – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé); věcné čtení (čtení jako zdroj informací) |
| *ČJL-3-1-02* | * porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | * **čtení** – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé); věcné čtení (čtení jako zdroj informací) * **naslouchání** – praktické naslouchání; věcné naslouchání |
| *ČJL-3-1-03* | * respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | * **naslouchání** – praktické naslouchání (zdvořilé); věcné naslouchání (pozorné, reagovat otázkami) * **mluvený projev** – vyjadřování závislé na komunikační situaci; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) |
| *ČJL-3-1-04* | * pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | * **mluvený projev** – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) |
| *ČJL-3-1-05* | * v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | * **mluvený projev** – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) |
| *ČJL-3-1-06* | * volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | * **mluvený projev** – vyjadřování závislé na komunikační situaci; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |
| *ČJL-3-1-07* | * na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | * **mluvený projev** – komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, |
| *ČJL-3-1-08* | * zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | * **písemný projev** – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem |
| *ČJL-3-1-09* | * píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | * **písemný projev** – technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) |
| *ČJL-3-1-10* | * píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | * písemný projev –žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka |
| *ČJL-3-1-11* | * seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | * **mluvený projev** –komunikační žánry: vypravování |
|  | ***JAZYKOVÁ VÝCHOVA*** | |
| *ČJL-3-2-01* | * rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | * **zvuková stránka jazyka** – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin |
| *ČJL-3-2-02* | * porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | * **slovní zásoba a tvoření slov** – význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma |
| *ČJL-3-2-03* | * porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost | * **slovní zásoba a tvoření slov** – slova a pojmy, význam slov, |
| *ČJL-3-2-04* | * rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | * **tvarosloví** – slovní druhy |
| *ČJL-3-2-05* | * užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | * **pravopis** – lexikální |
| *ČJL-3-2-06* | * spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | * **skladba** – věta jednoduchá a souvětí, |
| *ČJL-3-2-07* | * rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | * **zvuková stránka jazyka** – modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |
| *ČJL-3-2-08* | * odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | * **pravopis** – lexikální |
|  | ***LITERÁRNÍ VÝCHOVA*** | |
| *ČJL-3-3-01* | * čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | * **tvořivé činnosti s literárním textem** – přednes vhodných literárních textů, |
| *ČJL-3-3-02* | * vyjadřuje své pocity z přečteného textu | * **tvořivé činnosti s literárním textem** – dramatizace, vlastní výtvarný doprovod |
| *ČJL-3-3-03* | * rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | * **základní literární pojmy** – literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání |
| *ČJL-3-3-04* | * pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | * **tvořivé činnosti s literárním textem** – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod |

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření je uvedena v RVP ZV.**