|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Číslo  výstupu | Výtvarná výchova 3. ročník | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | |
| *VV-3-1-01* | * rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ | ***ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI***   * **prvky vizuálně obrazného vyjádření** – linie, tvary |
| *VV-3-1-02* | * v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti;   uplatňuje přitom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky jejich kombinace | ***ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI***   * **uspořádání objektů do celků** – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti * **prvky vizuálně obrazného vyjádření** – linie, tvary   **uspořádání objektů do celků** – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti |
| *VV-3-1-03* | * vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje | ***ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI***   * **reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly** -– vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových |
| *VV-3-1-04* | * interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností | ***UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY***   * **typy vizuálně obrazných vyjádření** – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba |
| *VV-3-1-05* | * na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | ***UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY***   * **typy vizuálně obrazných vyjádření** – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama |

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření je uvedena v RVP ZV.**